

**HeiBerg: Graduiertenworkshop „Italianistik im kulturwissenschaftlichen Kontext“  
Heidelberg-Innsbruck 2022**

**Montag, 20.6. und Dienstag 21.6.22 in Heidelberg**

Der Workshop richtet sich an kulturwissenschaftlich und interdisziplinär arbeitende Promovierende und Habilitierende, die sich im Rahmen der Italianistik oder benachbarter philologischer, kunst- und kulturwissenschaftlicher Disziplinen mit italophonen, italophilen oder mediterranen Themen auseinandersetzen. Er bietet quer durch die Literatur- und Kulturgeschichte Raum für die Beschäftigung mit weniger kanonisierten Autor\_innen und Künstler\_innen, Theorien und Zugängen, auch in transnationaler, mediterraner und transkontinentaler Perspektive. Ziel der Initiative ist es:

- jungen Forscher/innen ein kulturwissenschaftliches Forum zur Präsentation und Diskussion von Work-in-Progress-Vorträgen zu bieten
- einen möglichst hierarchiefreien Raum für offene konzeptionelle Fragen der einzelnen Projekte, aber auch allgemeiner zur Forschungs- und Nachwuchsförderung zur Verfügung zu stellen
- einen Beitrag zur kreativen Vernetzung von italien- und mittelmeerbezogener Forschung über die eigene Disziplin hinaus zu bieten
- einen Einblick in die Aktivitäten der Italianistiken in Innsbruck und Heidelberg zu gewähren und zur Mitwirkung einzuladen

Der jährliche Graduiertenworkshop, der erstmals 2010 an der Universität Innsbruck abgehalten wurde, wird ab 2022 jährlich alternierend an der Heidelberger und Innsbrucker Romanistik stattfinden. Beide Seminare zeichnen sich durch ein deutliches (medien-)kulturwissenschaftliches und transkulturelles Profil aus, das sich im Ansatz des Workshops spiegelt. Die bisherigen Teilnehmenden stammen u.a. von den Universitäten Aix-en-Provence, Jerusalem, Löwen, Mailand, Mannheim, München, Turin, Yale und Zürich.

Die Veranstaltung beginnt am **Montag 20. Juni gegen Mittag und endet am Dienstag 21. Juni 2022 am Nachmittag**. Wir bemühen uns, die Übernachtungs- und Reisekosten zu decken. Die Präsentationen können auf Deutsch, Italienisch oder Englisch stattfinden. Wir freuen uns **bis zum 10.12.21** über die Zusendung eines Abstracts sowie kurzen Lebenslaufs von je ca. 20 Zeilen in einer Datei (Name\_Workshop2022) an folgende zwei Adressen: cora.rok@rose.uni-heidelberg.de und ornella.fendt@uibk.ac.at

Veranstalterinnen: Dr. Cora Rok, Prof. Daniel Winkler, Romanisches Seminar der Universität Heidelberg, [www.uni-heidelberg.de/rose](http://www.uni-heidelberg.de/rose) sowie Dr. des. Ornella Fendt, Prof. Sabine Schrader, Institut für Romanistik der Universität Innsbruck, [www.uibk.ac.at/romanistik](http://www.uibk.ac.at/romanistik).

**HeiBerg: Workshop per giovani ricercatori**  
**“Italianistica nel contesto dei studi culturali”**  
**Heidelberg-Innsbruck 2022**

**Lunedì 20.6 e martedì 21.6.22 a Heidelberg**

Il workshop si rivolge a giovani ricercatori (dottorandi e post-dottorandi), che lavorano con un particolare interesse storico-culturale e interdisciplinare nell’ambito dell’italianistica, oppure nelle discipline limitrofe filologiche, artistiche e culturali con spunti di ricerca filologici, italo-fili o mediterranei. Il workshop offre uno spazio attraverso la storia culturale e letteraria per dedicarsi ad autori e artisti, teorie e approcci meno canonizzati, anche in una prospettiva transnazionale, mediterranea e transcontinentale.

Lo scopo di questa iniziativa è di

- offrire ai giovani ricercatori una piattaforma di studi culturali per la presentazione e la discussione di ricerche work-in-progress
- fornire uno spazio, il più possibile libero da gerarchie, per questioni concettuali aperte dei singoli progetti, ma anche più in generale per la promozione della ricerca e dei giovani ricercatori
- contribuire in modo creativo al networking tra la ricerca italianistica e mediterranea al di là della propria disciplina
- fornire una visione delle attività dell’Italianistica a Innsbruck e Heidelberg, che hanno un forte profilo negli studi (trans-) culturali e dei media, e invitare alla partecipazione.

Il workshop che è nato all’Università di Innsbruck nel 2010, si alternerà tra la Romanistica di Heidelberg e di Innsbruck a partire dal 2022. Entrambi i seminari sono caratterizzati da un chiaro profilo di studi culturali e transculturali, che si riflette anche nell’approccio del workshop. I partecipanti finora sono venuti tra l’altro dalle università di Aix-en-Provence, Gerusalemme, Leuven, Milano, Mannheim, Monaco, Torino, Yale e Zurigo.

L’evento inizierà **lunedì 20.6.2022 alle ore 12:00 e terminerà martedì 21.6.22 nel pomeriggio**. Cercheremo di coprire le spese di alloggio e di viaggio. Le presentazioni possono essere in tedesco, italiano o inglese. Siamo in attesa di ricevere un abstract e un breve CV di circa 20 righe ciascuno in un unico file (Nome\_Workshop2022) **entro il 10 dicembre 2021** ai seguenti indirizzi:

cora.rok@rose.uni-heidelberg.de e ornella.fendt@uibk.ac.at

Organizzatori: Dr. Cora Rok, Prof. Daniel Winkler, Romanisches Seminar der Universität Heidelberg, ([www.uni-heidelberg.de/rose](http://www.uni-heidelberg.de/rose)) e Dr. des. Ornella Fendt, Prof. Sabine Schrader, Institut für Romanistik der Universität Innsbruck, ([www.uibk.ac.at/romanistik](http://www.uibk.ac.at/romanistik)).